

FESTIVAL D'AVIGNON OFF Les choix de la rédaction - Volet 1

Nos coups de cœur

► À L'ESPACE ROSEAU

“Vauban, la tour défend le roy”

Chapeau bas, messieurs ! Voilà un excellent spectacle, de la belle ouvrage ! C'est un travail collectif, dont la qualité est égale en tout (texte de Vauban lui-même, mise en scène sobre, costumes reconstitués fil à fil). C'est l'histoire qui se joue sous nos yeux, entre des personnages d'une profonde humanité, qui s'estimaient mais ne se ménageaient guère. Tout intéressait Vauban, tout le concernait : le bonheur de chaque individu, le sort du moindre soldat ou des huguenots exilés, la défense de la France, mais aussi d'autres batailles plus... coquines ! Et quels comédiens ! Un sociétaire de la Comédie-Française (René Camoin) dans le rôle-titre, entouré d'une équipe qui lui fait honneur. C'est la première participation de France Comedy au festival d'Avignon, mais, pour



Vauban et Louis XIV (à gauche), qui s'étaient connus adolescents.

Photo Le DL

un coup d'essai, c'est un coup de maître !

De surcroît, le lieu est un véritable havre de paix, à l'écart de l'effervescence urbaine, et le spectacle est utilement complété par une exposition “A la rencontre de Vauban”

de 10 h 30 à 14 h 15.

Geneviève DEWULF

POUR EN SAVOIR PLUS

“Vauban, la tour défend le roy”,
Espace Roseau, 11h 30, 1h 30,
jusqu'au 28 juillet, 17€/12€.
Réservation au 04 90 25 96 05.